

Sonntag, 3. November, 18 Uhr
Martinskirche Weil im Schönbuch
Barock im Dialog mit moderner Improvisation



Orgelkonzert mit Paul Nickel

Werke von Johann Sebastian Bach, Nicolaus Bruhns und Georg Muffat sowie eigene Improvisationen auf der Schmahl-Orgel von 1755

Der aus unserer Gemeinde stammende Organist Paul Nickel (*1995) studierte von 2014 bis 2016 an der Musikhochschule Stuttgart Kirchenmusik und Orgel (Orgel bei Prof. Helmut Deutsch, Orgelimprovisation bei Prof. Jürgen Essl). Von 2015 bis 2016 wirkte er als Kantor der Evangelischen Kirchengemeinde Sillenbuch. Nach Abschluss eines Weiterbildungsstudiums „Gregorianik“ an der Folkwang-Universität der Künste (Essen) in 2017 begann er an der Universität Ulm ein Medizinstudium. Seit Herbst 2018 setzt er parallel seine musikalische Ausbildung im Studiengang Bachelor Historische Tasteninstrumente an der Musikhochschule Stuttgart (Orgel und Cembalo bei Jörg Halubek) fort. Ein besonderes Anliegen sind Paul Nickel kunstspartenübergreifende Konzertprogramme in Verbindung mit Orgelimprovisation. Davon zeugte zuletzt ein erster Preis bei dem Internationalen Improvisationswettbewerb in Aarau (Schweiz). Derzeit spielt er regelmäßig vertretungsweise in Gottesdiensten und in Mittagsmusiken im Ulmer Münster.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Sonntag, 10. November bis Freitag, 29. November
Herbstaustellung „KUNST im Rathaus“

Vernissage: Sonntag, 10. November, 11:15 Uhr

Finissage: Freitag, 29. November, ab 17 Uhr parallel zum Schönbuchfeuer

Die traditionelle Kunstausstellung im November findet wie gewohnt im Foyer und Treppenhause des Alten Rathauses statt. Sie wird wie in den letzten Jahren von der Kunsthistorikerin Susanne Kittelberger fachlich und organisatorisch betreut.

Thema und Künstler der Ausstellung lagen bei Drucklegung des Flyers noch nicht fest und werden rechtzeitig bekannt gegeben.
 Freier Eintritt

Samstag, 16. November 20 Uhr

Bürgersaal des Alten Rathauses

LOLA BLAU

Musik und Libretto Georg Kreisler

Agnes Decker, Lola,

Klaus Hügl, Klavier

Gastspiel der THEATEREI HERRLINGEN



Jung ist sie, voller Tatendrang. Sie erhofft sich endlich ein Engagement am Theater: die junge Schauspielerin Lola Blau. Die Sehnsucht nach den Brettern, die die Welt bedeuten, ist fast so groß wie die Sehnsucht nach Liebe und Partnerschaft. Doch als Jüdin flieht Lola Blau 1938 aus Wien. Über die Schweiz reist sie nach Amerika, wo sie den erhofften Ruhm findet. Aber die Sehnsucht nach der Jugendliebe bleibt stärker. So kehrt sie nach dem zweiten Weltkrieg nach Europa zurück und macht sich auf die Suche.

Mit seinem 1971 in Wien uraufgeführten „Einfrauenmusical“ zeigt der österreichische Komponist und Dichter Georg Kreisler das Leben einer Bühnenkünstlerin und die Welt des Theaters als einen Spiegel der politischen und gesellschaftlichen Entwicklung jener Zeit. Die größtenteils zu Klassikern gewordenen Kabarettsongs umfassen die Spannweite von virtuoser Komödie bis zur existenziellen Tragödie. Erleben Sie auch die Wandlungsfähigkeit von Lola Blau, alias Agnes Decker, am Klavier begleitet von Klaus Hügl.

Der legendäre Kabarettist und Liedermacher Georg Kreisler (1922 - 2011) knüpft mit LOLA BLAU an die große Berliner und Münchner Kabarett- und Kleinkunsttradition der Weimarer Republik sowie der Wiener Szene rund um den Naschmarkt an.

Eintritt: 12 €, Mitglieder 10 €, Schüler/Studenten 3 €

Änderungen und Ergänzungen zu unseren Veranstaltungen werden rechtzeitig im Mitteilungsblatt der Gemeinde und im Internet bekannt gegeben: www.kulturkreis-weil-im-schoenbuch.de

Karten:

Tages- bzw. Abendkasse jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn
Voranfragen für Reservierungen und Anmeldungen: 07157 - 705861
Vorverkaufsstelle: Ortsbücherei Weil im Schönbuch



Ortsbücherei
 Marktplatz 2
 71093 Weil im Schönbuch
 Telefon: 07157 / 129035
weil-im-schoenbuch.de

Öffnungszeiten:
 Di, Do 15.00 - 18.30 Uhr
 Mi, Fr 15 - 18 Uhr
 Mi 10 - 12 Uhr, Sa 10 - 13 Uhr



Ziele und Aufgaben - Mitgliedschaft

Der umfassende Vereinszweck des 1992 gegründeten Kulturkreises ist die Pflege von Kunst und Kultur in und mit der Gemeinde Weil im Schönbuch. Mitglied kann man als Einzelperson für einen Jahresbeitrag von 25€ (ermäßigt 15€) oder als Familie für 40€ (ermäßigt 25€) werden. Eine Beitrittserklärung ist diesem Flyer angehängt.

Vorstand: Dr. Gerd Kaufholz, 1. Vorsitzender
 Christian Kirch, 2. Vorsitzender
 Brigitte Schick, Schriftführerin
 Rolf Montiegel, Kassierer
 Lola Blau, Judith Erb-Calaminus, Ressortleitung Musik
 Susanne Kittelberger, Ressortleitung Kunst
 NN, Ressortleitung Literatur/Theater

Kontakt: Kulturkreis Weil im Schönbuch e.V.
 Stäudach 24, 71093 Weil im Schönbuch
 Tel.: 07157-523748 - Fax: 07157-523749
 eMail: info@kulturkreis-weil-im-schoenbuch.de
 Internet: www.kulturkreis-weil-im-schoenbuch.de
 Bankverbindung:
 IBAN DE13600692240003366006, BIC GENODE33GWS

Autohaus Zimmermann
 Vertragshändler
 Robert-Booth-Str. 2
 71093 Weil im Schönbuch

K9
 Klare Sicht.
 Keine Scheibe.

Autohaus BAUN
 Weil im Schönbuch
 Schulstraße 40
 Tel. 07157/6300-0

Metzgerei AXEL GEISER
 ... Immer was Besonderes
 Schulstraße 4
 71093 Weil im Schönbuch

Blumenstube
 Inh. St. Nuber
 Hauptstr. 61 • 71093 Weil im Schönbuch
 Tel. 07157/61929 • Fax 61929

wüstenrot & württembergische
Markus Frank und Frederik Schmid
 Palmenstr. 3
 71098 Holzgerlingen
 Telefon 07031 601679

flora apotheke
 Natürlich gut beraten

Hausbau Schönbuch
 Seit 1969
 HBS

Linden-Apotheke
 Thomas Hornisch
 Apotheker
 Hauptstr. 53
 71093 Weil im Schönbuch
 Telefon (071 57) 6 16 09

E-HACKER
 EDEKA

Schmid
 BÄCKEREI • RONDIFORNEI
 seit 1899
 Spezialitäten
 mit viel
 Leidenschaft

Kreissparkasse Böblingen
 Wenn's um Geld geht

Genossenschaftsbank Weil im Schönbuch eG
 Aktiver, besser, Weiler

LERN SPAREN
 Immer ein Gewinn.



JAHRESPROGRAMM
2019



Kulturkreis
Weil im Schönbuch

Kulturkreis Weil im Schönbuch

Liebe Kulturinteressierte,

nach dem Jubiläumsjahr 2017 war das Programm des abgelaufenen Jahres ein gelungener Start in die nächsten „25 Jahre Kulturkreis“ mit viel beachteten Veranstaltungen, an die wir uns gerne erinnern. Die Kulturfahrt nach Karlsruhe mit den Besuchen der Etruskerausstellung und der Auf-führung des Balletts „Carmina Burana“, sowie das Jazzkonzert in der Martinskirche mit Judith Goldbachs Bearbeitungen von Bartóks „Aus dem Tagebuch einer Fliege“ für Band, Orgel und Glockenchor bleiben unvergessen.

Das vorliegende Programm für 2019 setzt diese Linie fort. Bewährtes aus den vergangenen Jahren wie Kammermusiken, Museumsbesuche, ein Orgelkonzert oder was „Schwäbisches“ sind dabei. Die traditionelle Herbstausstellung darf ebenso nicht fehlen und ist fest eingeplant. Ein Höhepunkt ist der Tagesausflug ins Elsass zu der einzigartigen Humanistenbibliothek in Schlettstadt, einem Weltdokumentenerbe der UNESCO. Wir werden im Vorfeld den Teilnehmern eine Einführung zu den Zielen der Fahrt anbieten.

Besonders freut uns das Angebot eines Konzertes im Juli mit dem „Stuttgarter Kammerorchester“ als Patenorchester gemeinsam mit dem „Jungen Streichorchester Weil“. Der Kulturkreis und die hoffentlich zahlreichen Besucher des Konzertes in der Gemeindehalle Weil unterstützen dabei das große Engagement der Freien Musikschule und der vielen begabten jugendlichen Musikern in unserer Gemeinde.

Zum Jahresende präsentieren wir im Bürgersaal live das Einfrauenmusical „LOLA BLAU“ von Georg Kreisler mit der vielseitigen Schauspielerin Agnes Decker und dem Pianisten Klaus Hügl. Die größtenteils zu Klassikern gewordenen Kabarettstons von Georg Kreisler werden sicherlich etwas „Kabarett- und Kleinkunst“-Atmosphäre in den Bürgersaal bringen.

Wir möchten Sie nun ganz herzlich zu unseren vielfältigen Veranstaltungen einladen.

Ihr

(Dr. Gerd Kaufholz, 1. Vorsitzender)

Stand: Dez. 2018, Änderungen vorbehalten

Samstag, 16. Februar, 20 Uhr
Bürgersaal des Alten Rathauses
"Ich wandre fremd von Land zu Land"
Lieder und Balladen von
Schubert, Loewe, Schumann und Wolf
Konstantin Krimmel *Bariton*,
Doriana Tchakarova *Klavier*



Konstantin Krimmel studiert seit 2014 Gesang an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart bei Teru Yoshihara. U.a. ist er 1. Preisträger des 1. Internationalen Helmut-Deutsch

Liedwettbewerbs 2018 (Kategorie Liedduo) zusammen mit Doriana Tchakarova, die in Weil bereits mehrfach im Bürgersaal gastiert hat.

Eintritt: 12 €, Mitglieder 10 €, Schüler/Studenten, 3 €

Samstag, 30. März, 11 Uhr
SCHAUWERK Sindelfingen

Führung mit der Kunsthistorikerin Christine Klenk
Ein Besuch im SCHAUWERK Sindelfingen mit seiner umfangreichen Sammlung deutscher und internationaler Kunst der letzten 50 Jahre ist immer ein anregendes Erlebnis. Im März 2019 werden gleich drei Ausstellungen präsentiert, mit denen uns die Kunsthistorikerin Christine Klenk kompetent und einfühlsam vertraut machen wird. Unter dem Titel HEIMVORTEIL zeigt das SCHAUWERK eine Auswahl von mehr als 100 Werken deutscher Künstlerinnen und Künstler aus der Sammlung Schaufler, während „Lichtempfindlich 2“ im ehemaligen Hochregallager eine Auswahl aus dem großen Fotobestand präsentiert.



Ein besonderes „Schmankerl“ bietet zudem die interdisziplinäre Performance OPHELIA der Künstlerin Nadja Verena Marcin, die als Videoinstallation zu sehen sein wird.

Treffpunkt: 11:00 Uhr im Foyer im SCHAUWERK Sindelfingen
Beginn der 90-minütigen Führung: 11:15 Uhr
Eintritt und Führung: 8 €, Mitglieder 5 €
Anmeldung erforderlich: 07157 - 705861

Samstag, 18. Mai, ganztägig
Kulturkreis unterwegs in Schlettstadt und Umgebung
Leitung: Dr. G. Betsch und S. Kittelberger M.A.

Hauptziel der diesjährigen Tagesfahrt ist das elsässische Schlettstadt (franz. Sélestat). Mit seiner berühmten, zum Weltokumentenerbe der UNESCO zählenden Humanistenbibliothek aus der Zeit der Renaissance beherbergt es einen ganz außerordentlichen Schatz. Nach vierjähriger Umbauzeit wurde



das um einen Neubau des renommierten Architekten Rudy Ricciotti erweiterte Bibliotheksgebäude 2018 wieder neu eröffnet. Neben Schlettstadt, das eine schöne Altstadt mit verwinkelten Gassen und interessanten Baudenkmalen wie die romanische Kirche St. Fides besitzt, werden wir auch der nahe gelegenen Hochkönigsburg einen Besuch abstatten. Die eindrucksvolle Bilderbuchburg wurde im Auftrag von Kaiser Wilhelm II rekonstruiert und gilt als Musterbeispiel einer Burgenwiederherstellung in der Zeit um 1900.

Im Vorfeld findet am **Montag, 6. Mai 20 Uhr** ein Infoabend statt mit Beiträgen von Dr. G. Betsch „Warum und wozu sammelt man alte Bücher?“ und von S. Kittelberger „Die Hochkönigsburg, ein deutsch-französisches Nationaldenkmal im Wechselspiel der Geschichte“.

Details zum Ablauf der Fahrt werden zeitig bekannt gegeben.

Kosten (Fahrt, Eintritt, Führungen): 40 € / Mitglieder 35 €
Anmeldung erforderlich: 07157 705861

Samstag, 1. Juni, 20 Uhr
Bürgersaal des Alten Rathauses

„Schwäbische Neckereien und Juwelen“
Ein vergnüglicher Abend mit Dr. Wolfgang Wulz



Ein heiteres und unterhaltsames schwäbisches Kaleidoskop führt Dr. Wolfgang Wulz bei seinen Auftritten vor Augen. In den Geschichten des Herrenberger Autors über die schwäbischen Neckereien aus der Region vermischt sich Heimatgeschichte mit literarischer Poesie, Volkskunde mit Fiktion. Sie erzählen von Arm und Reich, Neid und Zorn, schwäbischer Alltagsphilosophie, leiblichen Genüssen und Misslichkeiten, Schadenfreude und Sehnsüchten, Zwiist und Versöhnung, Tratsch- und Klatschsucht, dem einen oder anderen Schildbürgerstreich, so manchen am Stammtisch ausgeheckten Till Eulenspiegeleien und Münchhausjaden.

Eintritt: 12 €, Mitglieder 10 €, Schüler/Studenten, 3 €

Freitag, 12. Juli, 19 Uhr
KONZERT in der Gemeindehalle Weil
Stuttgarter Kammerorchester
Junges Streichorchester Weil

Nach gemeinsamen Auftritten im Theaterhaus und in der Liederhalle ist es gelungen, das Patenorchester des Jungen Streichorchesters Weil zu uns nach Weil einzuladen. Im ersten Teil des Konzerts wird jeweils ein Stuttgarter Profi mit einem Weiler Jugendlichen an einem Pult zusammen spielen.



Sogar die Soloparts in Bachs Konzert für zwei Soloviolen werden von einem Stuttgarter und der Weilerin Ratiya Düpre gespielt.

Außerdem spielt das Cello-Orchester zusammen mit der SKO Cellogruppe „Bachianas brasilieras Nr.1“ von Heitor Villa-Lobos.

Nach der Pause gibt es dann den vitalen, satten Klang des SKO pur zu genießen.

Eintritt: 15 € / 12 € für Mitglieder / 5 € Schüler/Stud.
Karten mit Platzreservierung (vordere Reihen): **20 €**
Die Mehreinnahmen kommen dem JSO Weil zugute.
VVK ab April: im Rathaus und online über Reservix.de

Donstag, 23. Juli, 20 Uhr

Martinskirche Weil
Streichquartettkonzert
Beate Ochs *Violine*
Theresia Hanke *Violine*
Erich Scheungraber *Viola*
Gabi Scheungraber *Cello*



Die Namen Hanke und Scheungraber stehen nicht nur für erfolgreiche Pädagogik, sondern auch für gehaltvolles Musizieren. Das Quartett mit der Geigerin Beate Ochs vom Beethoven Orchester Bonn spielt mit müheloser Selbstverständlichkeit und mit einer Vertrautheit, die in gemeinsam verbrachter Jugend und langjähriger Freundschaft wurzelt. Auf dem Programm stehen Haydns reifes Opus 76/5 und Schumanns Quartett in A-Dur.

Eintritt: 12 €, Mitglieder 10 €, Schüler/Studenten 3 €